

アートは“かがやき”北陸新幹線福井開業記念

星屑の子どもたち

Yusuke Asai

浅井裕介展

Stardust KIDS



2024

開館時間: 10:00 ~ 17:00 (最終入場16:30)

4.27 sat - 8.25 sun

休館日: 月曜日 (祝日の場合は開館、翌平日休館) ※8月13日(火)は開館

アートコア・野外美術館 金津創作の森美術館

高校生以下・障がい者の介護者 [当該障がい者1人につき1人] 無料

観覧料: 一般 600円(400円)、65歳以上・障がい者 300円
()内は20人以上の一般団体割引

浅井裕介は、土や石、水、テープなど身近な素材を用い、マツチ箱から50mを超える壁面まで、アートプロジェクトにおけるインスタレーションへの取り組みなど、受け止める場所や環境にシなやかに呼応して奔放に描きます。

本展は、「あらゆるものは変化を続ける」をキーワードに、滞在制作型の混雑作品をはじめ、100点を超える陶器の立体作品や土そのものを見つめるような抽象絵画への挑戦など、五感を通じて見るものに身近な日常を再認識させるような作品を展示します。

多様な生き物や無生物も全てがこの星から生まれてこの星に還っていくという、浅井が創造する命の形が創り出す、さまざまな物語と、これらが相互に呼応して織りなす神話的な世界を体感ください。

アーティスト

浅井裕介

1981年東京都生まれ。美術作家。

土、水、埃、小麦粉、テープ、ペン

など身近な素材を用い、あらゆる

場所に奔放に絵を描き続ける。近

年の主な個展に「なんかつくわせろ」

(ANOMALY、2020年)、「浅井裕介

の森」(箱根彫刻の森美術館、2015-

2016年)、「yamatare」(Rice University Art Gallery、ヒュー

ストン、2014年)、「グループ展に」(芸

師在 藤山一広 東南海大地の芸術祭」

(平沙島、広島県、中国、2022年)、「

A Spirit of Gift, A Place of Sharing」

(マサチューセッツ、2022年)、「生

命の庭」(東京都庭園美術館、2020-

2021年)、「Reborn-Art Festival 2019」

(泉丘、2019年)に横浜文化芸術

賞を受賞。

文化・芸術奨励賞を受賞。

協力：ANOMALY、BankART1929、KURUKU FIELDS、森のキッチン・エフ

特別協賛：カモ井加工株式会社、ターナー色彩株式会社

後援：あわら市、あわら市教育委員会、福井新聞社

主催：(公財)金津制作の森財団

主催：あわら市、あわら市教育委員会、福井新聞社

後援：福井県、(公財)福井県文化振興事業団、北日本新聞社、北日本新聞社

FM福井、福井ケーブルテレビ・さかいケーブルテレビ、(一社)あわら市観光協会、月刊URBAN編集室

助成：公益財団法人朝日新聞文化財団

協力：ANOMALY、BankART1929、KURUKU FIELDS、森のキッチン・エフ

特別協賛：カモ井加工株式会社、ターナー色彩株式会社

クローゼンングイベント

対談+公開制作

「絵はどこから

来るのだろう?」

田島征三

(絵本作家・美術家)

× 浅井裕介

8/24(土) 13:30~16:30

会場：美術館アトコラ

料金：要覧覧券観覧券

定員：先着50人

森のアート“さんぼ”

作家と森を散歩しながら、考

察、記憶する、日々のなんでも

ないけれど豊かな時間を共有

しましょう!

4/28(土) 14:00~15:30

会場：野外美術館 定員：20人

(中学生以上) 参加券：500円

※参加券=当日10:00から受付で配布

※特典=展覧会オリジナル付

Artist KIDS



《空から大地が降ってくるぞ》「武陵ランパ国際大地芸術祭」展示風景、重慶、中国、2019

©Yusuke Asai, Courtesy of ANOMALY



《鳥の記憶9》2024、紙に色鉛筆、アクリル、水彩

H29.7×W21cm ©Yusuke Asai, Courtesy of ANOMALY

《肥厚の子供》2024、画人画

Photo: Maki Taguchi ©Yusuke Asai

浅井裕介 Yusuke Asai
1981年東京都生まれ。美術作家。
土、水、埃、小麦粉、テープ、ペン
など身近な素材を用い、あらゆる
場所に奔放に絵を描き続ける。近
年の主な個展に「なんかつくわせろ」
(ANOMALY、2020年)、「浅井裕介
の森」(箱根彫刻の森美術館、2015-
2016年)、「yamatare」(Rice University Art Gallery、ヒュー
ストン、2014年)、「グループ展に」(芸
師在 藤山一広 東南海大地の芸術祭」
(平沙島、広島県、中国、2022年)、「
A Spirit of Gift, A Place of Sharing」
(マサチューセッツ、2022年)、「生
命の庭」(東京都庭園美術館、2020-
2021年)、「Reborn-Art Festival 2019」
(泉丘、2019年)に横浜文化芸術
賞を受賞。
文化・芸術奨励賞を受賞。



Photo: Yusuke Asai

Yusuke Asai

